

Le "Notti Barocche" per accompagnarci nel museo ritrovato

Tre giorni sullo stile delle "Allegrezze" le antiche feste ducali
Con installazioni, lezioni magistrali, concerti e visite guidate

di Stefano Luppi

Arrivano domani, sabato e domenica le "Notti Barocche". Saranno loro a consegnare alla città la ritrovata Galleria Estense di Modena. Ora museo nazionale. E con le "Notti barocche" tornano di moda le "Allegrezze" estensi, le leggendarie feste ducali modenesi che furono anche esportate in Inghilterra e in Francia. A ricordare quei fastosi artifici scenici e pirotecnici che miravano a suscitare stupore e meraviglia arrivano le tre notti organizzate dal consorzio Festival Filosofia, Fondazione Cassa di Risparmio di Modena e Comune. Modena verrà trasformata in una fantasmagoria di luci, colori ed emozioni che avranno luogo in largo Sant'Agostino - con il palazzo e la chiesa omonimi e palazzo dei Musei - e Palazzo Ducale di piazza Roma. Per festeggiare la riapertura della Galleria Estense, arrivano 30 appuntamenti.

VENERDÌ

L'inaugurazione si svolge alle 18,30 al piano terra di Palazzo dei Musei con la presenza del ministro per i Beni culturali Dario Franceschini, del sindaco GianCarlo Muzarelli, del Segretario regionale Sabina Magrini, dell'ex soprintendente Stefano Casciù e di Michelina Borsari curatrice delle Notti barocche. A seguire l'Estense sarà aperta gratuitamente per tutti fino alle 23,30 e in ognuna delle tre serate è prevista la performance "Aspirazione", un gioco scenico in quattro tempi realizzato dall'artista modenese Franco Guerzoni che con l'uso di polveri e luci evocherà la presenza del simbolo Bernini.

Dalle 18,30 alle 23 alla Biblioteca Estense è visibile la



mostra "Allegrezze barocche. Macchine pirotecniche e apparati scenici nella Modena estense", affiancata all'Archivio comunale da "Allegrezze barocche. Politica e organizzazione dell'effimero nella Modena estense", che con libri, materiali e documenti raccontano queste grandiosi feste del '600 e '700. Ogni sera dalle 21,30 si svolge la performance di Marco Nereo Rotelli "Luce Infinita. Lux Lumen Radius Splendor" che prevede suoni e proiezioni giganti sulle facciate dei palazzi in S. Agostino.

SABATO

La Galleria Estense è aperta, anche domani, dalle 9 alle 23,30. All'Accademia militare-Palazzo Ducale, nel cortile d'onore, alle 16 è prevista la lezione magistrale in italiano dell'intellettuale Irving Lavin "Bernini e l'immagine del principe cristiano ideale". Alle 21 sempre a Palazzo Ducale c'è il concerto jazz e baroc-

co di Uri Caine "Piano solo. Variazioni Goldberg".

DOMENICA

Il programma di aperture di museo e mostre si ripete, mentre all'Estense alle 11 c'è il concerto "Ensemble Aurora. Musica a corte al tempo del duca Francesco I", Concerto per violino barocco, dulciana e clavicembalo con Enrico Gatti, Elena Bianchi e Guido Morini. Alle ore 16 al Palazzo Ducale l'intellettuale francese Marc Fumaroli svolge la lezione magistrale "Il Cristo crocifisso e risorto di Guido Reni". Nelle tre serate, presentazioni delle collezioni da parte degli studiosi Nicoletta Giordani, Marcello Toffanello, Annunziata Lanzetta, Federico Fischetti. Organizzate visite guidate all'Estense e a Palazzo Ducale in vari orari; aperti anche il Pantheon degli Estensi (chiesa di S. Vincenzo), Musei Civici, Biblioteca Poletti e Palazzo Ducale di Sassuolo.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Qui a destra: ricostruzione di quello che si vedrà in piazza S. Agostino con i giochi di Rotelli e i protagonisti delle notti barocche da sinistra Marco Nereo Rotelli, Marc Fumaroli e Irving Lavin. A sinistra: carro allegorico che ricorda le allegrezze estensi cui si ispirano per le notti barocche.

